**EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (APOIO DIRETO A PROJETOS)**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024**

**SALGADO FILHO - PARANÁ**

**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL, COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB**

**(LEI Nº 14.399/2022)**

**ANEXO III**

**CRITÉRIOS DE ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL 1**

**CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS** | | |
| **Identificação do Critério** | **Descrição do Critério** | **Pontuação Máxima** |
| **A** | **Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto -**A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo, coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma evidente os resultados que serão obtidos. | 01 a 10 |
| **B** | **Relevância da ação proposta para o cenário cultural do Município de Salgado Filho.** A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura do Município e a inovação de projetos. | 01 a 10 |
| **C** | **Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto -**considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 01 a 10 |
| **D** | **Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução**  **nas metas, resultados e desdobramentos do projeto proposto -**A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada, para fins de avaliação, a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto. | 01 a 10 |
| **E** | **Compatibilidade da equipe com as atividades desenvolvidas:**A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão consideradas as Declarações individuais do Anexo 10). | 01 a 10 |
| **F** | **Trajetória artística e cultural do proponente -**Será considerada, para fins de análise, a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta. | 01 a 10 |
| **PONTUAÇÃO TOTAL:** | | 60 |

**2 – PONTUAÇÃO FINAL**

A avaliação dos projetos será realizada mediante atribuição de notas pelos jurados aos critérios obrigatórios, sendo:

a) Cada jurado avaliará e pontuará cada critério individualmente, dando sua pontuação total ao projeto.

b) As notas de todos os jurados serão somadas.

c) Posteriormente divididas as notas pelo número de jurados da qual resultará a média final.

**3 – DISPOSIÇÕES FINAIS**

1. **Serão considerados selecionados:**

Os projetos que receberem nota final igual ou superior a 40 pontos.

1. **Em caso de empate nos Critérios Obrigatórios, será utilizada para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios, de acordo com a seguinte ordem:**

I) Serão verificadas as notas dos itens, por ordem crescente (sendo 1,2,3...6).

II) Caso o critério elencado anteriormente seja incapaz de promover o desempate, será realizado sorteio dos proponentes empatados.

1. **Serão desclassificados os projetos que:**

Apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

1. **Sobre a falsidade das informações:**

A falsidade de informações acarretará desclassificação, a qualquer tempo, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais.